

李幸玲的教學檔案

自我介紹

壹、萌芽：朝教育夢想邁進

我出生於高雄市，我來自於小康的家庭，在家排行老么，有一個哥哥和一個姐姐。父母均對於子女的教育十分重視。從小看見父母胼手胝足、不辭勞苦的為子女的未來打拼，在心中的感動點滴在心頭，對於課業自然不敢怠慢，也養成自動自發學習，做事認真負責的態度。

在成大外文畢業之後，擔任幾年補習班的英語教師。補教教師的壽命畢竟不長，加上當國小教師是自己從小就有的願望。歷盡千辛萬苦，終於考上屏師國小師資班，完成國小學程的修業。在民國 91 年如願通過雲林縣教師甄試，來到斗南大東國小服務迄今。

貳、蛻變：實務的歷練與成長

在 18 年的教學生涯中，除了有幾年擔任英語科任外，其餘都是擔任低年級的導師。這 18 年的教學工作，讓個人心態歷經一些轉折。在教學上：從要求學生記憶、背誦，以分數領導教學，到現今重視培養學生批判思考、解決問題的能力；在管教上：從要求一致、齊一的生活作息到現今強調發展學生個人潛能、全人的成長。

在學校的行政上，我做過午餐出納、圖書館管理、還承辦過特教與輔導業務。目前的行政工作是負責學生代收代辦費補助、教育儲蓄戶管理和輔導業務。在行政工作的體認上，除了努力配合學校盡力完成交付的工作外，自己也見證到，大家從早期用紙筆書寫來承辦業務，轉變到運用電腦及網際網路來完成自己業務的過程。讓我體悟到資訊科技的重要性，於是和同事麗娟老師一起去虎科大資訊管理所在職進修，並順利取的虎科大資訊管理的碩士學位。

參、期許：進修與成長，面對教改的洪流

在教師生涯中，我歷經了九年一貫和現在如火如荼進行的 12 年課綱的教育改革。面對如此一連串的變革，學校教師及行政人員，在態度及作為上必須有所改變。因此，個人深深以為，必須勤於進修，吸收新知，才不會被教改的洪流所淹沒。

肆、結語：教育有夢，築夢踏實

除了在教師專業上不斷的進修成長，用更多元和創新方式來啟發學生的學習。教學有苦有樂，但我始終懷抱著一些信念：讓學生能快樂的學習，跟學生強調做人做事比學業更重要。我也期許自己和學生盡心盡力做好每一件事，但求問心無愧。

課程教學

1. 班級概況

本班 6 男 9 女，共 15 位同學，家長職業以工商業及農業為主，大部分家庭經濟狀況正常，新住民家庭有 1 位。和家長溝通的方式為聯絡簿或電話聯絡，親師溝通順暢，家長也都蠻配合學校及課程的安排。

2. 教學理念

培養學生自我負責、懂得感恩、互助合作和包容分享的學習和生活態度。本班教學設計的原則如下：

- (1) 因材施教，配合學生的特質來給予指導，尊重每位學生的個性並對學生每個人不同的價值觀與生活態度給予正面支持。此外，養成學生對他人不同特質的寬廣包容力。
- (2) 營造良好的學習環境，教師提供多元的教材，注重班級氣氛的經營，建立良好的師生關係。使學生能在安全放心的環境下快樂成長學習。
- (3) 培養學生獨立自主、主動積極、團隊合作、認真負責、勇於面對和解決問題的求學與處世精神。

教學活動設計與省思

在閱讀教學上，主要分為三個架構：

(1) 文本閱讀

利用國語課本的內容，以發展孩子們聽、說、讀、寫作等能力為出發點，除了國字的識字教學外，設計了幾種課程：講述課文內容、段落大意分析、課文大意分析、文章仿寫、句型練習、心得感想撰寫和短文填詞創作。

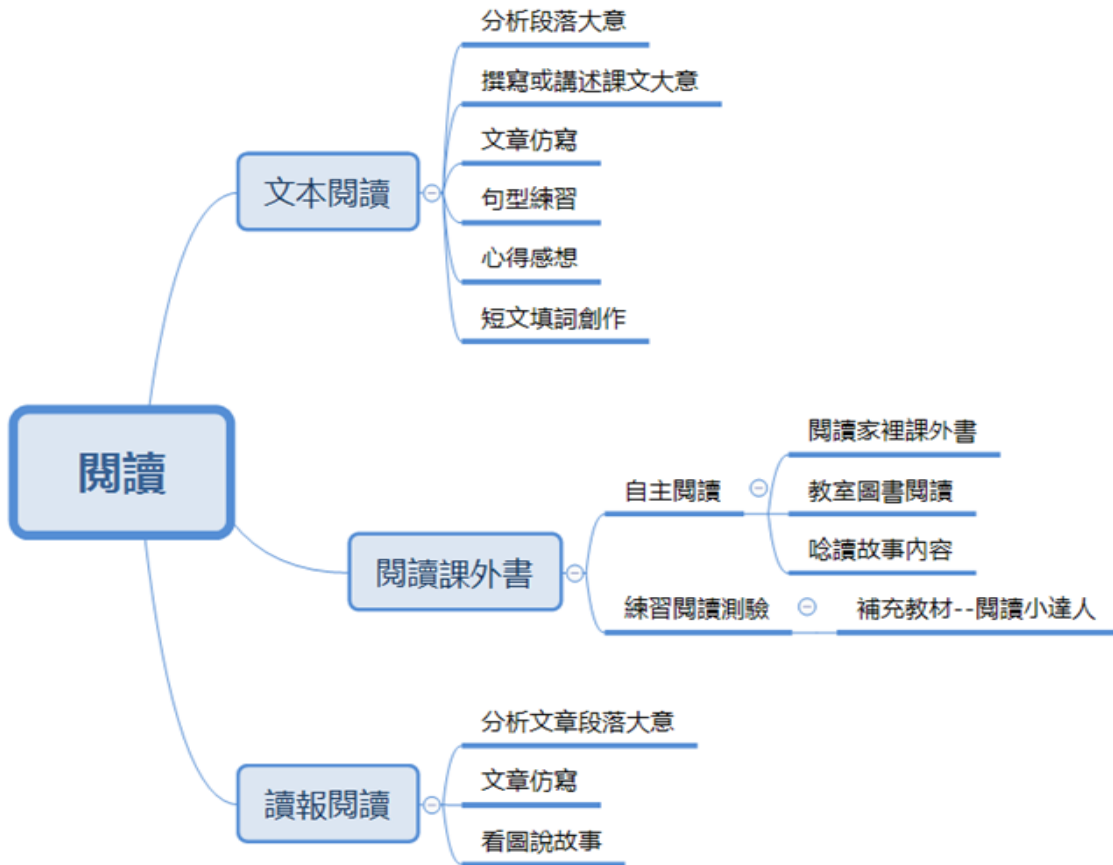
(2) 閱讀課外書

培養孩子的閱讀理解能力和閱讀習慣是很重要的，老師鼓勵孩子們在家要多多閱讀課外書，班級也提供許多圖書供孩子們在學校或帶回家看。為了要檢視孩子們的閱讀理解能力，提供閱讀測驗補充教材來讓孩子們寫。

(3) 讀報閱讀

利用國語日報的文章，設計出相關的學習單，讓孩子們練習分析文章段落大意、文章仿寫及看圖說故事。

本班課程設計可歸納為下圖：



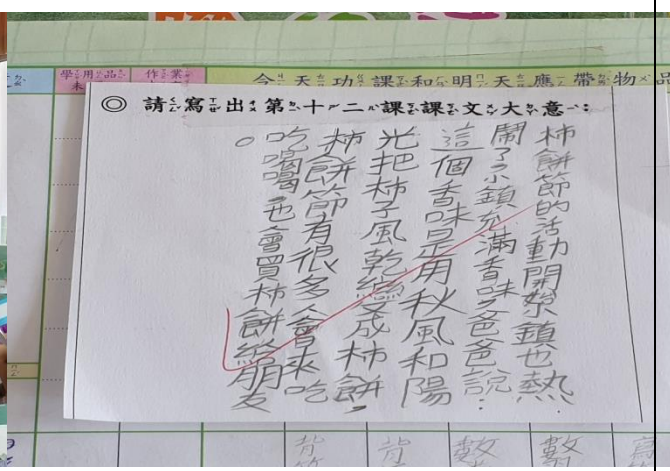
2. 成果分享

指標名稱	閱讀教學課程成果分享	
教學活動		
	照片說明：小組討論練習段落大意分析	照片說明：學生討論段意分享

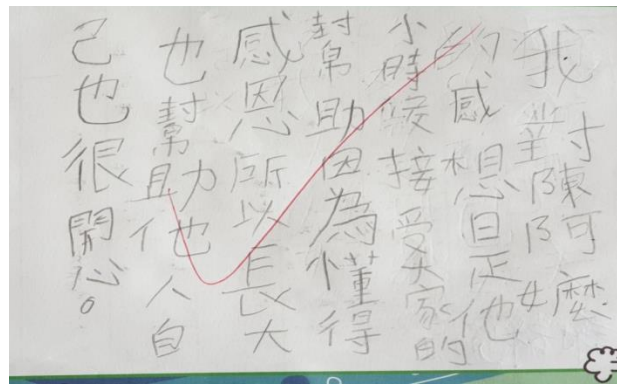
照片



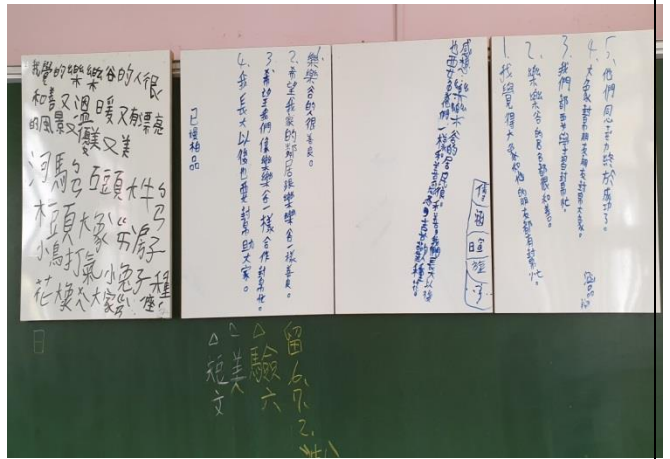
照片說明：學生講述課文大意



照片說明：學生寫的課文大意

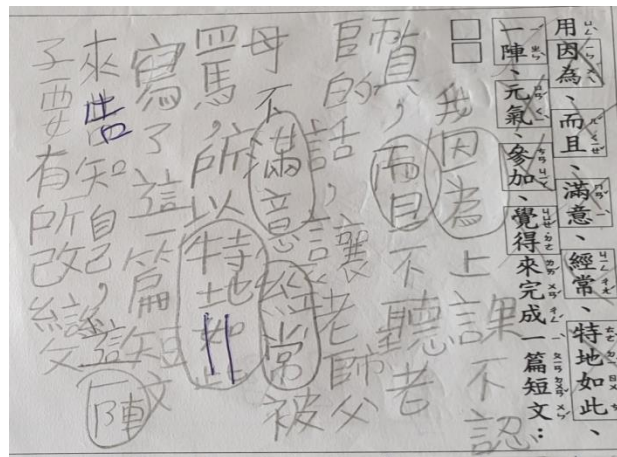


照片說明：學生寫的心得感想

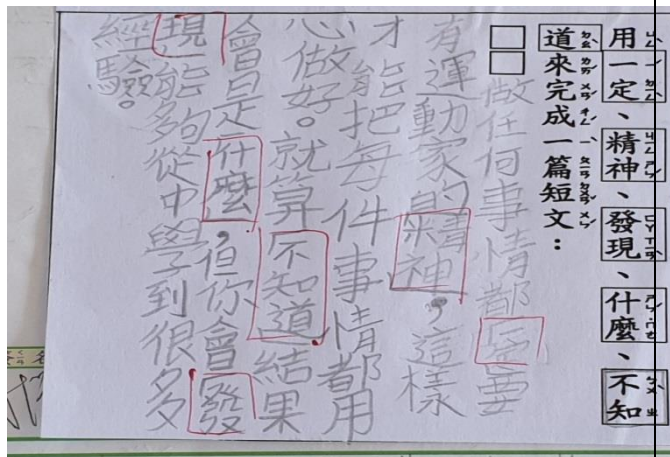


照片說明：小組討論的心得感想

教學活動照



照片說明：短文填詞創作分享



照片說明：短文填詞創作分享

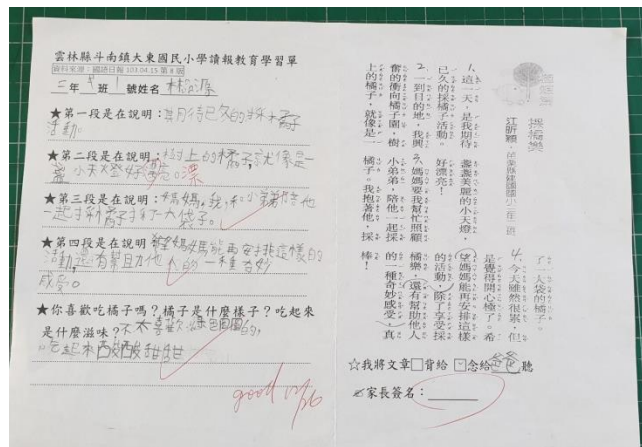
片



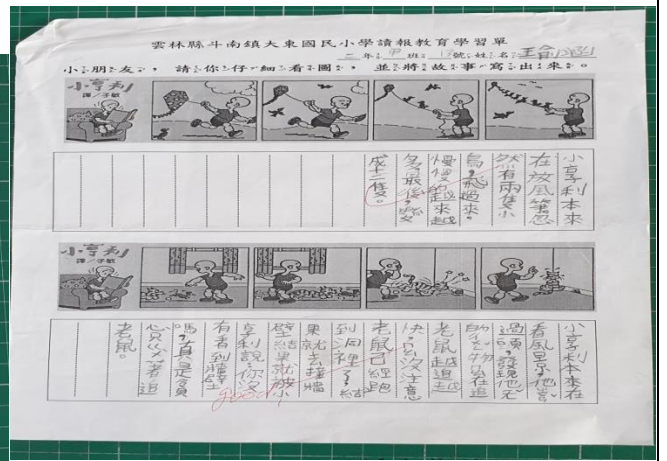
照片說明：班級閱讀



照片說明：學生繪本分享

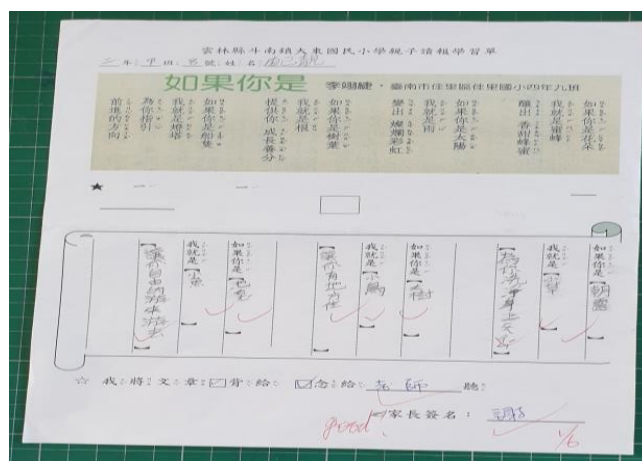


照片說明：讀報段落大意撰寫



照片說明：讀報看圖說故事

教學活動照片



照片說明：讀報短文仿寫



照片說明：學生讀報作品分享

3. 實施省思及修正

閱讀課程教學設計是先由老師用講述法來示範，接下去讓孩子們用小組合作討論的方式來練習。等孩子們熟悉撰寫模式之後，再讓孩子們回家自己練習。在課程進行的過程中，個別差異和小组小討論的反應都有不同狀況的發生。這裡將教學省思及修正方法表列如下：

	教學現場遇到的狀況	省思及修正	修正後反應及未來做法
1	個體差異大，學生先備基礎能力不一，面對同樣課題表現程度出現差異	老師在統整討論時，會舉例好的範文和錯誤的範文詳加說明，讓學生解如何完成。	程度好的學生大幅進步，程度較差的學生可有限度完成作業，未來需要更長時間指導加強。
2	家長配合度會影響孩子對作業呈現的好壞。有些家長會認真的陪伴和指導孩子完成作業，呈現的作品可圈可點。但有些家長只是簽簽聯絡簿，孩子寫的內容完全文不對題或是空白。	上課中花更多的時間詳加解說，並將部分內容抽出來讓學生練習，務求學生了解和學會如何作答。老師會在連絡簿上提醒寫得不理想的學生家長能協助並陪伴孩子完成課業。	大部分的孩子會較用心完成老師指派的作業，對於上課專注力的孩子表現仍有些不足。老師會再利用下課時間來解說訂正，但在呈現的結果上給予較寬鬆的要求。
3	授課時間有限	大部分要討論的課程需要花掉很多的時間，老師有進度的壓力，學生也需要時間去消化、吸收和統整。因此，老師只能挑選部分的課程來進行，對於不同程度的小孩給予不同的評分標準。多多鼓勵孩子，少做批判，以增進孩子的自信心。	對於孩子們帶回家寫的作業，老師要嚴加修改，並要求孩子要認真訂正。利用下課時間讓表現不佳的孩子好好靜下心來訂正，修改到老師說可以為止，養成學生認真負責的做事態度。

專業成長與進修

研習手冊上之編號：6

課程教學專業成長計畫之教學省思紀錄表

教師姓名	李幸玲	服務學校	大東國小
參與研習日期與名稱	雲林縣十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質計畫—初任生活教師增能研習工作坊		
教學班級	一年甲班	教學日期	9月4日
教學領域	生活	教材來源	生活第一冊(翰林版)
研習運用至教學現場之說明 (建議簡述、條列式)	<p>一年級的生活第一單元剛好有提到要認識校教室周圍的環境，因此，根據課本內容設計了一些活動讓學生能了解學校設備用途、所在位置，及使用規則。讓學生能運用五官來探索觀察周遭的事物，培養愛護生活環境的態度。並讓小朋友學習到在不同的場所進行不同的活動時，要注意使用場所時所應有的態度。</p>		
學生學習表現	<p>學生剛進入校園，對於環境還感覺很陌生。每個人對於接觸的人、事、物有著不同的反應：有的人一進來就進入狀況，完全沒有適應上的問題；有的人還充滿了陌生感，會害怕到不知所措；有的人很好奇，急著到處探索。記得帶小朋友認識校園時，孩子們猶如劉姥姥逛大觀園一樣，很稚嫩，很可愛。不過，有一些小朋友好像完全沒有記憶一樣。比如說，有人受傷了，叫他去健康中心找護士擦藥，他竟然跑到五甲的教室詢問醫生在哪裡。還有人忘了活動中心在哪裡，要別的小朋友帶他去。大致而言，他們經過幾次的練習和走動之後，他們就會自己走到常去的教室和地點(如科任教室、健康中心和活動中心等)，參與學習活動。</p>		
教學省思	<p>今年所接的小一新生給我的感覺好像在教幼稚園的小朋友，因為他們有很多很好玩的狀況。開始的第一週，常常有小朋友搞不清楚學校的作息，接近中午就喊肚子餓。明明要上一整天，中午一到就揹著書包準備放學。一早來，不知道要把聯絡簿拿出來寫，把作業交出來……。因此，開學至今，還是有一些小狀況出現。不過，也因為孩子們的反應讓我能夠做中學。比如說，一有問題，老師就利用課堂上的機會教育，和學生一起討論要如何面對並解決。</p>		

	<p>並告訴他們已經是國小的學生了，必須要學著凡事自己來，不會的就要問，哭鬧耍賴是沒有用的。漸漸地，這些孩子們比較能進入狀況。我覺得教學是延續下去的，不是當下教完就沒事了。隨著孩子們遇到的問題和反應，讓我學會調整我的教學內容和方法，這也呼應了「教學相長」的精神。</p>
<p>對本次研習舉辦之回饋(針對教與學而言)</p>	<p>經過本次的研習，讓我學習到盡量讓孩子們養成主動探索的習慣，引導他們去做討論的活動。因為是小一新生，較無法自主性的小組討論。但是，透過老師的引導，小朋友能主動發表他們的意見，雖然只有短短的幾句話，甚至只有幾個字的回答，只要他們能表達，就是進步。另外，我也學到了要鼓勵學生主動試驗，傾聽他們的經驗，引導他們去觀察和主動學習。還有，本次的研習讓我更加注重培養孩子們關懷、欣賞和尊重他人的態度。</p>
<p>學生給我的回饋</p>	<p>本班的學生感覺好像是幼稚園的小朋友，常常會有很多讓我哭笑不得的事情發生。誠如我先前說的「教學相長」，他們讓我學著放慢速度、時時調整學習的內容，讓孩子們能依著自己的生活經驗和認知來學習。讓學生快樂的學習，是我教學的宗旨。看著他們漸漸成長，也是我最大的快樂。</p>

備註：本表不敷使用時，可自行延伸調整。

現場教與學紀錄



說明：觀看認識校園影片



說明：認識校園環境



說明：我們來到學校的健康中心



說明：在活動中心的大合照



說明：學習如何安全使用遊樂器材



說明：完成生活習作

附件三

雲林縣綜合活動學習領域輔導小組推動十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫-綜合活動學習領域全縣性教學觀摩研習返校分享成果表

填寫人：李幸玲

主講者：李幸玲	分享地點：大東國小
	
照片說明：心得分享	照片說明：心得分享
<p>教學觀摩、返校分享或實際運用於教學後的心得(感想)：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 本研習讓我了解到綜合活動主要的教學流程為：體驗、省思和實踐。2. 一節綜合活動所帶的小活動不需要太多，有時只要一個活動就能夠讓學生做體驗和討論。3. 林主任對低年級的班級經營很得宜，例如，她會在活動開始前，先叫學生小手擺後面，仔細聽她介紹活動，並明確的告訴學生整個活動的規則和注意事項。在交代完後，她會問小朋友做不做得得到，並請做得到的舉手。如果沒問題，她才開始進行活動。因此，每次活動的秩序都掌控得很好。4. 在做小組討論前，林主任會先和學生討論接下來要他們寫的題目，引導學生回答，以便他們能在自己小組討論時有	

- 方向可以作答。這種引導方式，很值得學習。
5. 整節課的時間掌控得宜，有始有終，讓我收穫良多。
 6. 最感到可惜的地方就是只能看一場教學觀摩，很希望每個輔導員的教學觀摩都能看到，相信收穫會更多。

此次綜合活動學習領域辦理之全縣性教學觀摩對您教學上的助益程度，請勾選

毫無幫助	沒幫助	沒有意見	有幫助	非常有幫助
<input type="checkbox"/> 1 分	<input type="checkbox"/> 2 分	<input type="checkbox"/> 3 分	<input type="checkbox"/> 4 分	<input checked="" type="checkbox"/> 5 分

(表格不足可自行延伸)

「誰說你我不重要」導讀

大東國小 李幸玲

故事名稱：誰說你我不重要

故事類別：自然

人物角色：太陽（酷酷）、月亮（柔柔）、小花、小草、河川、魚兒、人們、星星

核心人物：太陽（酷酷）、月亮（柔柔）

強調主題：認識自己、了解自己、接納自己、肯定自己的價值。

「天生我材必有用」。

需用道具：太陽、月亮面具。小花、小草、魚兒、星星活動板。

白布數片（120cmx150cm）、雨傘 3-4 把。

引導反思話題：

1. 萬物為什麼抱怨酷酷呢？
2. 酷酷對萬物的抱怨有什麼反應呢？
3. 酷酷為什麼會羨慕柔柔呢？
4. 柔柔又為什麼羨慕酷酷呢？
5. 柔柔有沒有朋友呢？為什麼？
6. 酷酷和柔柔把工作互換之後發生了什麼事？
7. 你覺得本故事裡最重要的一句話是什麼？
8. 你覺得小花、小草枯死、河川乾涸，是酷酷的錯嗎？為什麼？
9. 你是不是曾有「別人有什麼優點，而自己卻沒有」的想法呢？說說看，並舉例和大家分享。
10. 如果酷酷和柔柔一直交換工作下去，世界會變成什麼樣子？說說看。
11. 當你不受歡迎時，你會怎麼做？
12. 你覺得自己擁有什么，讓你充滿信心呢？
13. 如果可以讓你當一天的酷酷或柔柔，你想要當誰呢？為什麼？
14. 你是曾將自己的優點和才能發揮出來，還是隱藏起來？請你分享當時的想法。
15. 經過今天的討論，你覺得這個故事教會你什麼呢？請分享一下你的心得。
16. 人類及自然萬物應著自然而生，感受一下，太陽和月亮有何重要性，說說你的想法。

【誰說你我不重要】學習單

大東國小 李幸玲

一、小朋友，想想看，班上有哪些人他擁有值得你學習的優點？

請你寫出來，並當面告訴他，說完後請他簽名。

我想要跟_____說，我很欣賞你_____

_____。

請簽名：_____

我要告訴_____，你_____

很值得我學習。

請簽名：_____

我還想要向_____說，我很羨慕你_____

_____，希望我也能像你一樣。

請簽名：_____

二、小朋友，不只是別人，相信你自己也擁有許多優點，想一想，

並將你的優點寫出來。

我的優點有：

雲林縣大東國小二年級綜合活動教學設計教案

教學科目	綜合活動	活動名稱	團隊合作力量大
授課日期	108年4月9日	授課時間	15:20-16:00
授課教師	大東國小李幸玲	實施班級	二年甲班
觀課教師	李柏寰校長、方柏雅主任、郭興昌主任、李顯宏老師、張炳華老師、蔡麗娟老師、張鑫豪老師、吳宗嶺老師、黃建鴻老師、陳衍宏老師、鐘長振老師、綜合領域輔導團教師		
能力指標	1-1-1-4 能透過活動分享與表達自己對周遭人事物的感覺或想法 1-1-2-4 能表現符合班級中的適當行為 1-1-3-3 能在完成分內工作後表達自己的感受 3-1-2-1 能說出或指出團隊合作的重要性 3-1-2-2 能參與團體活動合作完成工作		
教學目標	1.從活動進行的歷程中，了解團隊需要合作的原因。 2.分享生活中與人合作的經驗。 3.在與團隊成員合作時能互相幫忙、彼此關懷。		
授課內容 及 討論議題	教學內容 活動一：團結合作影片欣賞與討論 透過「雁行理論」和「螞蟻合作」的影片分享，和小朋友討論影片中的細節和感想，並點出團結合作的重要。 活動二：團結合作的實作活動 【合作拼圖】 1. 2個小朋友一組，在第一次拼圖時，由一個小朋友自己試著將圖案拼出來。 2. 第二次拼圖時，由同組的小朋友，每人各拿一片，一起完成拼圖。 【報紙套頭大進擊】 1. 2個相同的夥伴為一組，將報紙套在頭上，往返折返點。回到終點後，將報紙拿下來並回座位，報紙破最少的就取得勝利。 【學習單討論與分享】		

	<p>1. 和夥伴共同填寫學習單，並發表彼此討論的答案和感想。</p>
--	-------------------------------------

團隊合作力量大學習單

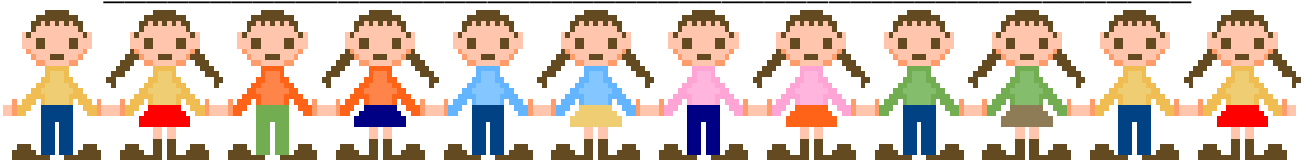
二年甲班 姓名：_____、_____

1. 想想看，哪些事情需要大家一起合作才能完成？

2. 你和同學合作排拼圖的時候，遇到了什麼困難或有趣的事？請寫出來。

3. 在進行【報紙套頭大進擊】的活動時，要怎樣才不會讓報紙破得太大洞？請把你們的方法寫出來。

4. 今天的活動讓你們學到了什麼？或是對於今天的活動有什麼感想？請將你們的想法寫出來。



閱讀理解策略教學教學設計（刪除/歸納/主題句第3次教學，共4次）

單元名稱	第三單元好聽的故事	課名	第十一課庾亮不賣馬
教材來源	康軒版第三冊（107學年度）	教學時間	1節（40分鐘）
設計者	雲林縣斗南鎮大東國民小學，教師，李幸玲，2018年12月		
文本分析及策略應用	<p>壹、文本分析</p> <p>一、文體：記敘文</p> <p>二、文章結構</p> <p>(一) 文章結構形式：總分總的列舉結構。</p> <p>(二) 主題：庾亮不賣馬</p> <p>(三) 全文摘要：</p> <p>庾亮常常幫助別人，受到大家的喜愛。有一天，朋友說他騎的馬會害了主人，勸他賣掉。但庾亮認為賣掉的話會害了別人，所以不打算把馬賣了。大家知道這件事後，都覺得他的心地很好，更加敬佩他。</p> <p>(四) 結構圖</p>		

三、刪除/歸納/主題句策略文本分析步驟

- (一) 確認文章/段落主題
- (二) 分出句子
- (三) 刪除不重要的句子
- (四) 刪除不重要的字詞
- (五) 化妝打扮留下的(潤飾、歸納)

貳、主要策略介紹

主要策略為「課文大意~刪除/歸納/主題句」，本學期預計進行5次策略教學。

- 第1次：第四課〈文字的開始〉~教師示範（說明、放聲思考）。
- 第2次：第五課〈走過小巷〉~教師示範（說明、放聲思考）。
- 第3次：第九課〈等兔子的農夫〉~搭設鷹架（師生共作、小組合作）。
- 第4次：第十一課〈庾亮不賣馬〉~搭設鷹架（師生共作、小組合作）。
- 第5次：第十四課〈卑南族男孩的年祭〉~撤除鷹架（個別仿作或獨立完成）。

項目/策略	階段	教學要點	執行
課文大意 ~刪除/歸 納/主題句	教師示範	教師說明、放聲思考	第四、五課已進行
	搭設鷹架	師生共作、小組合作	第九、本課進行
	撤除鷹架	個別仿作或獨立完成	第十四課進行

參、年級學習成分雙向細目表

識字			流暢			詞彙			課文大意			推論			自我提問		理解監控
形音連結	部件辨識	組字規則	流暢性	單一詞義	擴展詞彙	由文推詞義	故事重點	刪除／歸納／主題句	文章結構	連結線索	連結文本的因果關係	由文本找支持的理	找不同觀點	六何法	有層次的提問	詰問作者	理解監控
								*									

學生經驗分析

- 一、教師曾說明示範、師生共同討論過刪除策略。
- 二、學生曾利用仿作進行指定段落的刪除。
- 三、學生未曾進行刪除的自我評估。

教學目標

- 一、知道刪除的步驟。
- 二、能運用刪除的鷹架進行指定段落的大意摘要。
- 三、學習用刪除的方法找出大意，進而提高閱讀的興趣。

教學流程概覽：本教學設計為一節「課文大意~刪除」教學，教學重點分述如下：

準備活動	發展活動	綜合活動
複習刪除步驟	教師依序刪除步驟，指導學生運用鷹架進行刪除。	歸納刪除步驟

【課文大意教學~刪除/歸納/主題句】

教學活動 (T~教師、S~學生)	說明 (教具、評量、習作、教學提醒等)
<p>壹、準備活動</p> <p>一、摘要步驟複習</p> <p>T:「要怎麼寫出這段的段落大意？」</p> <p>T 逐一揭示摘要刪除五步驟</p> <div data-bbox="357 461 900 707" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>參考他校研發摘要刪除五步驟：</p> <p>(1)確認文章主題</p> <p>(2)分出句子。</p> <p>(3)刪除不重要的句子。</p> <p>(4)刪除不重要的字詞。</p> <p>(5)化妝打扮留下的。</p> </div>	<p>摘要練習 (課文) 學習單、單槍與電子白板/海報摘要教具</p> <p>此時，未強調意義段的概</p>
<p>貳、發展活動</p> <p>一、以鷹架實作「確認段落主題」</p> <p>T 請學生逐段朗讀。</p> <p>T 確認 S 是否能正確唸出內容。</p> <p>T:「摘要的第一關是～確認段落主題。」</p> <p>T:「本段段落的主題是什麼？」</p> <p>二、以鷹架實作「分出句子」</p> <p>T:「大家試看看，把念到的那段有幾個句子分出來。」</p> <p>S 實作。</p> <p>T 將學生討論的內容加以歸納</p> <p>三、以鷹架實作「刪除不重要的句子」</p> <p>T:「摘要的第三關是～刪除不重要的句子。」</p> <p>T 和 S 共同討論出那些句子要刪，那些要留下來。</p> <p>最後由 S 分小組討論，並發表討論的結果。</p> <p>四、以鷹架實作「刪除不重要的字詞」</p> <p>討論步驟同步驟三，舉例說明：</p> <div data-bbox="357 1547 971 1709" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>從前有個人，名叫<u>庚亮</u>。他常常幫助別人，受到大家的喜愛。</p> </div>	<p>念，僅用自然段進行分段。段落主題部分，需要 T 加以引導。T 可先請 S 找出主角，再找出重要的詞/短語。最後歸納出重要的主題句。</p> <p>檢視學生的實作情形。</p> <p>刪除不重要的字詞有三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 刪除重複：字重複、意思重複。 <p>刪除細節：細節多半為形容，建議舉實例向 S 說明，避免詞性造成混淆。實際教學時，切勿只是要求刪掉形容詞，刪除不重要的字詞，是讓課文變精簡，但讀起來要符合作者原來的意思，更重要的是理解作者的意思。因此，若形容的敘寫對表達文意是重要的，便不予刪除。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 刪除補充說明 (其實也是重複的一種，但更常常是為了擴寫增加的補充

<p>五、以鷹架實作「化妝打扮留下的」(歸納、潤飾)</p> <p>T:「摘要的第五關是~化妝打扮留下的。」</p> <p>T:「小朋友，想想看要怎麼改，並加上自己的意思，讓句子變更通順。」</p> <p>S 發表。</p> <p>T 總結與示範。</p> <div data-bbox="341 510 975 703" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>「這匹馬的前額到嘴巴都是白色的，聽說這種長相很不好，會害了主人，騎著他的人也會發生不幸。你還是趕快把(希望庚亮把)牠賣了吧！」</p> </div> <p>參、綜合活動一、S 相互口頭發表第六段刪除成果。二、部分 S 口頭發表第六段刪除成果。</p> <p>三、TS 共同歸納刪除五步驟。</p>	<p>說明或舉例)。</p> <p>4.T 提醒 S，刪除不重要的字，讓課文變精簡，但是讀起來也要符合作者原來的意思。通常，S 會覺得刪除後所留下的句子怪怪的，T 鼓勵 S 最後再進行潤飾即可。將「歸納」與「潤飾」統稱為「化妝打扮留下的」，是想讓 S 趣味性記住，再者，不少課文不需要同時使用兩個技巧，因此統括為一個步驟</p>
--	--

雲林縣週三進修規劃與審查計畫

108 學年度上學期 教師回校分享紀錄表

學校名稱	嘉興國小	分享者	李幸玲
分享研習名稱	綜合活動學習領域國小組縣性教學觀摩研習		
辦理回校 分享時間	108 年 10 月 9 日 13 時 30 分 ~ 16 時 30 分		
分享內容簡述	<p>研習活動程序：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學觀摩分組及場地規畫說明 2. 授課教師進行觀課前會談 3. 教學觀摩 4. 觀課後的議課 5. 綜合座談 <p>教學觀摩介紹：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學者：林怡君主任(九芎國小) 2. 年級：二年級 3. 單元名稱：誰來幫忙 4. 教材來源：自編 <p>教學流程：</p> <p>壹、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、暖身活動：教師講解活動規則，並在活動過程中，讓學生自行分成 3 組。 二、體驗活動：每組有 12 片拼圖，第一次由各組推派 1 人，在 2 分鐘內，看能拚好幾組圖案。第二次由每人各拿 2 片拼圖，一樣在 2 分鐘內，看能拚好幾組圖案。第三次讓大家先討論要如何做才能用更快的速度完成拼圖，最後進行拼圖活動。 <p>貳、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、省思與討論 <ol style="list-style-type: none"> (1) 在活動中，你看到了什麼？ (2) 討論 1 人挑戰和團隊合作的差異。 (3) 討論團隊合作的好處和注意事項。 二、曼陀羅思考法應用 <ol style="list-style-type: none"> (1) 介紹曼陀羅思考法(九宮格) 		

	<p>(2)以小組合作方式，將團隊合作的好處和注意事項寫在九宮格上。</p> <p>參、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none">一、分組發表二、教師統整學生發表內容三、實踐
其他教師回饋	<ol style="list-style-type: none">1. 了解綜合活動主要的教學流程為：體驗、省思和實踐。2. 一節綜合活動只要一個活動就能夠讓學生做體驗和討論。3. 可以作為上綜合課活動設計的參考。